



## Seminario de actualización y profesionalización en materia de conservación arqueológica

Segunda ronda de sesiones. Mayo de 2021

Lunes 17 de mayo	Martes 18 de mayo	Miércoles 19 de mayo	Miércoles 26 de mayo	Jueves 27 de mayo	Lunes 31 de mayo
<p>10:00 am a 12:00 pm Gestión de colecciones arqueológicas. Imparte: Dra. Gloria Martha Sánchez.</p> <p>12:30 a 14:30 pm Proyecto Cacaxtla Imparte: Mtra. Dulce Grimaldi y Mtra. Mónica Vargas</p>	<p>9:00 a 11:00 am Manejo de colecciones arqueológicas en almacenamiento: casos de estudio en el Estado de Chiapas. Imparte: Dra. Martha Cuevas.</p> <p>11:30 am a 13:30 pm Gestión de riesgos de colecciones arqueológicas en almacenamiento y exhibición en Museos. Imparte: Dra. Lourdes Gallardo.</p>	<p>12:30 a 14:30 pm Proyecto Centro Sur Golfo Regional. Imparte: Mtra. Dulce Grimaldi y Mtra. Mónica Vargas.</p>	<p>10:00 am a 12:00 pm Proyecto Tulum, Tanchah, Muyil, Kohunlich. Imparte: Mtra. Patricia Meehan.</p>	<p>11:00 a 12:30 pm Proyecto Esqueda Sonora. Imparte: Lic. Alejandra Bourillon.</p> <p>13:00 a 15:00 pm Proyecto Ek Balam. Imparte: Dra. Alejandra Alonso.</p>	<p>10:00 am a 13:00 pm Coadyuvancia social para la conservación de sitios arqueológicos. Generalidades y casos de estudio. Imparte: Mtra. Sandra Cruz, Rest. Anacaren Morales Ortiz, Rest. Nahja Ramirez, Arq logo. Ángel Ivan Rivera.</p> <p>13:30 a 15:00 pm Estrategias de vinculación social en sitios arqueológicos. El caso de Mayapán en Yucatán Imparte: Lic. Maria Fernanda Escalante.</p>

Acompañanos a traves de:

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_ZTk0ODU4NTYtNDgxOS00YmJhLTg0YjltNDkxMTkwMWI2NDMx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22c308cf7e-80d7-4cb4-a98f-3ae33299e6a2%22%2c%22Oid%22%3a%228495d03d-17cf-4921-8f68-183818845293%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_ZTk0ODU4NTYtNDgxOS00YmJhLTg0YjltNDkxMTkwMWI2NDMx%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22c308cf7e-80d7-4cb4-a98f-3ae33299e6a2%22%2c%22Oid%22%3a%228495d03d-17cf-4921-8f68-183818845293%22%7d)



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

