







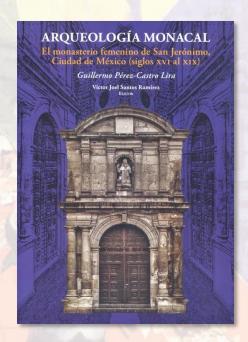
## acervo general

#### catálogo

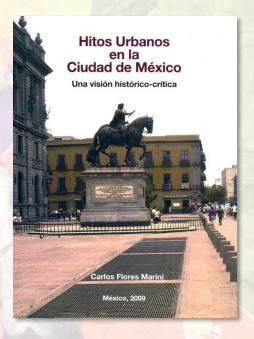
1 2 3 4 5 6













conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

## acervo general

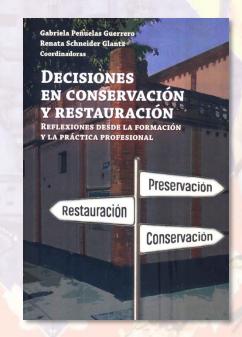
## catálogo

1 2 3 4 5 6













conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

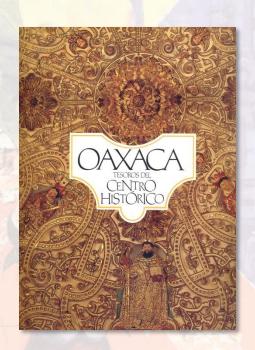
## acervo general

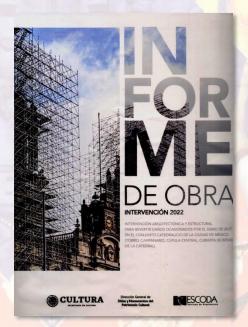
## catálogo

1 2 3 4 5 6











# en Biblioteca Paul Colemans

conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

## acervo general

## catálogo

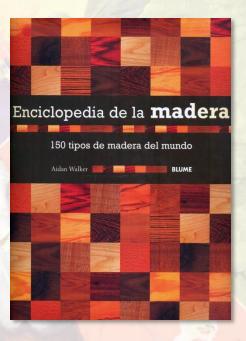
1 2 3 4 5 6













conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

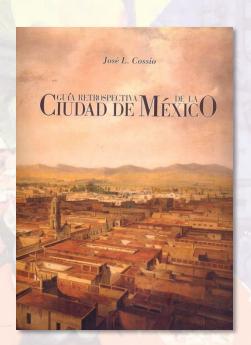
#### folios

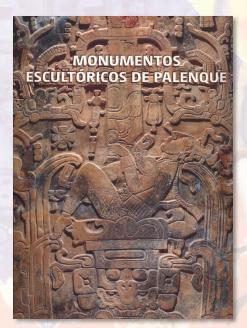
## catálogo

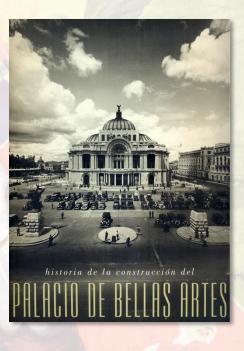
1 2 3 4 5 6











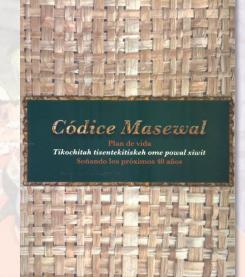


conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

#### códices

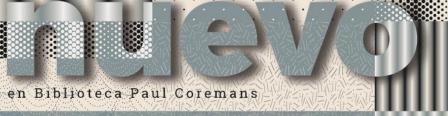
# catálogo

1 2 3 4 5 6



inicio





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

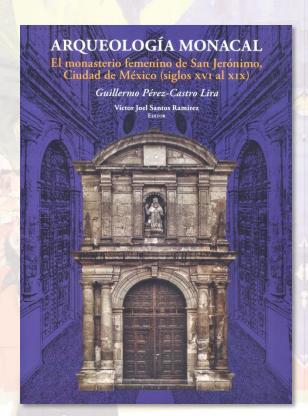
# acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6

inicio





Arqueología monacal. El monasterio femenino de San Jerónimo, Ciudad de México (Siglos XVI al XIX).

Guillermo Pérez-Castro Lira; Víctor Joel Santos Ramírez, editor.

**México:** Instituto Nacional de Antropología e Historia: Universidad del Claustro de Sor Juana, 2019.

368 p.: il.; 29 cm. -- (Historia)

Clasificación:

BX4220

.M4 P47

# Temas:

- 1. Convento de San Jerónimo (Ciudad de México, México) Historia.
- 2. Vida monástica y religiosa México Historia.
- 3. Jerónimas México Historia. Idioma: español.







# acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6



SAQUEO ARQUEOLÓGICO Y PROTECCIÓN JURÍDICA DEL PATRIMONIO CULTURAL MEXICANO DURANTE EL SIGLO XX



Saqueo arqueológico y protección jurídica del patrimonio cultural mexicano durante el siglo XX.

Rita Sumano González.

México: Tirant Lo Blanch, 2023.

194 p.: il.; 24 cm. Clasificación:

CC145.3

.M4

S86

#### Temas:

- 1. Robos arqueológicos México.
- 2. Patrimonio cultural México Protección Leyes y legislación. Idioma: español.

Nisitanosi





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

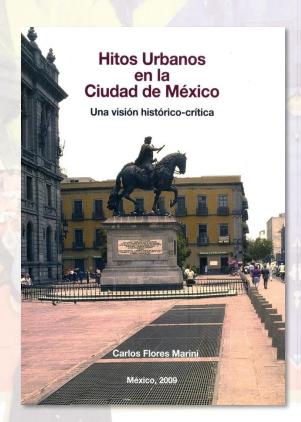
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6

inicio





Hitos urbanos en la Ciudad de México.

Una visión histórico-crítica.

Carlos Flores Marini; introducción de Agustín

Domínguez Zerboni.

México: Jaime Salcido y Romo Editor, 2009.

265 p.: il.; 29 cm.

#### Clasificación:

F1386.3

F56

#### Temas:

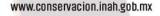
1. Ciudad de México (México) - Historia.

2. Ciudad de México - Descripción y viajes.

Con: Dedicatoria y autógrafo del autor.

Idioma: español.









conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

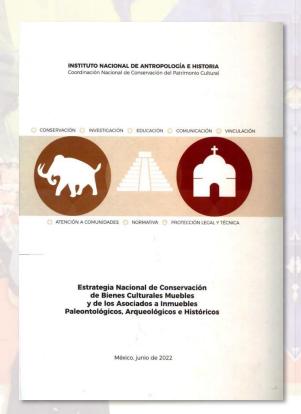
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6

inicio





Estrategia Nacional de Conservación de Bienes Culturales Muebles y de los Asociados a Inmuebles Paleontológicos, Arqueológicos e Históricos.

**México:** Instituto Nacional de Antropología e Historia, Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, 2022.

168 p.: il.; 28 cm.

#### Clasificación:

N8555

#### E88

#### Temas:

- 1. Patrimonio cultural México Protección.
- 2. Arte, mexicano Conservación y restauración.
- 3. Planeación estratégica.

Idioma: español.







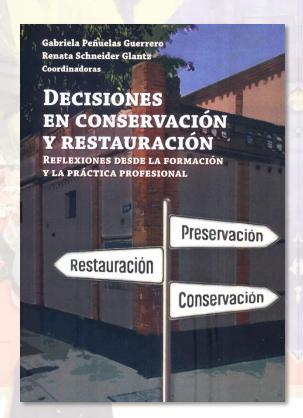
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Decisiones en conservación y restauración. Reflexiones desde la formación y la práctica profesional.

Gabriela Peñuelas Guerrero y Renata Schneider Glantz, coordinadoras.

**México:** Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2024.

242 p.: il.; 23 cm. -- (Científica, Colección Conservación y Restauración del Patrimonio,

Serie Testimonios)

Clasificación:

N8560

D43

#### Temas:

- 1. Arte, mexicano Conservación y restauración.
- 2. Patrimonio cultural México Protección. Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Patrimonio cultural. Visión interdisciplinaria. Archivos, monumentos, históricos, políticas públicas y formación profesional.

Coordinado por Bolfy Cottom.

**México:** Instituto Nacional de Antropología e Historia: Miguel Ángel Porrúa, 2021.

203 p.: il.; 23 cm. -- (Serie La Historia)

#### Clasificación:

N8931

P38

#### Temas:

- 1. Patrimonio cultural México Protección.
- 2. Arte, mexicano Conservación y restauración.
- 3. Archivos México. 4. Política cultural. Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

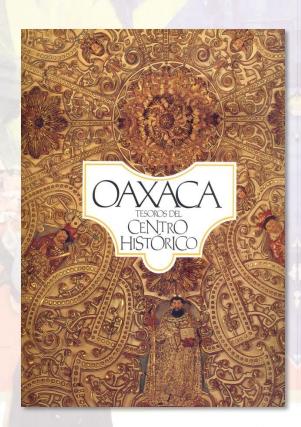
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Oaxaca. Tesoros del Centro Histórico.

Jaime Ortiz Lajous.

México: Grupo Azabache, S.A. de C.V.: Redacta,

1994

178 p.: il.; 29 cm.

Clasificación:

NA757

.018

078

1994

#### Temas:

- 1. Arquitectura México Oaxaca Historia.
- 2. Oaxaca de Juárez (México) Edificios, estructuras, etc. Historia Obras ilustradas. Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

# acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Informe de obra. Restauración arquitectónica y estructural para revertir daños ocasionados por el sismo de 2017 en el conjunto catedralicio de la Ciudad de México (torres campanario, cúpula central, cubierta de bóveda de la Catedral). Intervención 2022.

**México:** Secretaría de Cultura, Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural: Escoda Técnicas de Arquitectura Monumental, S.A. de C.V., 2022.

330 p.: il.; 30 cm.

#### Clasificación:

NA5257

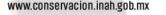
.M4

154

#### Temas:

- 1. Catedral de México.
- 2. Catedrales México Conservación y restauración.
- 3. Arquitectura religiosa México Conservación y restauración.

Idioma: español.





# en Biblioteca Paul Coremans

conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

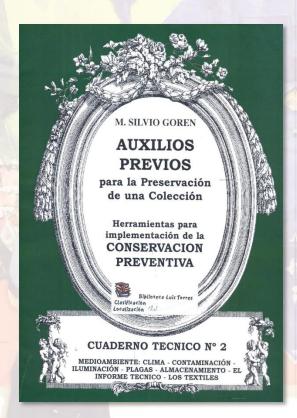
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Auxilios previos para la preservación de una colección. Herramientas para implementación de la conservación preventiva.

M. Silvio Goren; prólogo de Gaël de Guichen.

[Roma]: ICCROM, [1998].

169 p.: il.; 27 cm. -- (Cuaderno técnico; 2)

Clasificación:

NK8804.5

G67

#### Temas:

- 1. Textiles Conservación y restauración.
- 2. Museos Factores climáticos.
- 3. Materiales Biodeterioro.
- 4. Museos Iluminación. I.

Idioma: español.







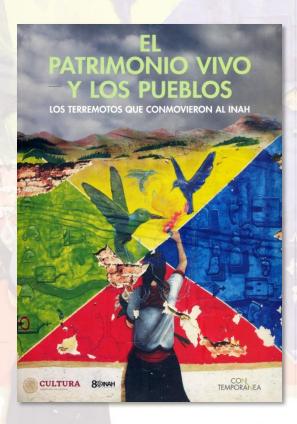
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







El patrimonio vivo y los pueblos. Los terremotos que conmovieron al INAH = Con-Temporánea.

Terremoto 19-S. Voces e imágenes.

Edición de Carlos San Juan.

México: Instituto Nacional de Antropología e Historia:

Ediciones Con-Temporánea, 2019.

173, 117 p.: il.; 29 cm.

#### Clasificación:

QE535.2

.M6

P38

#### Temas:

- 1. Terremoto de Puebla, México, 2017.
- 2. Edificios, estructuras, etc. México Efectos de los terremotos.
- 3. Monumentos México Efectos de los terremotos. Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

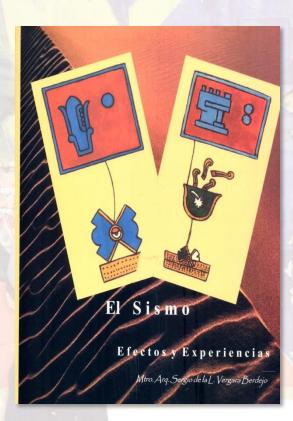
# acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







El sismo: efectos y experiencias.

Sergio de la L. Vergara Berdejo.

Puebla: Centro INAH Puebla: Secretaría de Cultura Puebla: Comisión del Patrimonio Edificado del Estado de Puebla: Fideicomiso de Inversión y Administración del Fondo Estatal de Apoyo para la Obtención de Recursos y Supervisión de su Aplicación para la Reconstrucción de Monumentos Históricos, Templos y Edificios Públicos, 2003.

134 p.: il.; 25 cm.

Clasificación:

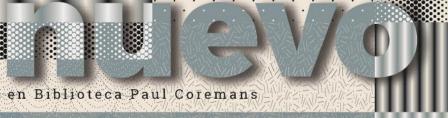
QE535.2

.M6 V49

#### Temas:

- 1. Terremotos México Puebla (Estado).
- 2. Daños Efectos de los terremotos.
- 3. Terremoto de Tehuacán, México, 1999. Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

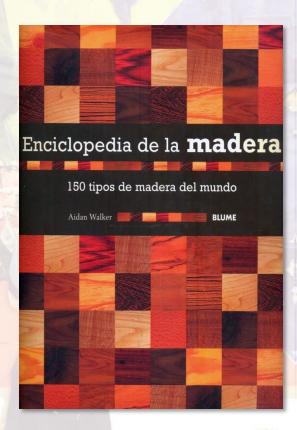
## acervo general

## catálogo

1 2 3 4 5 6







# Enciclopedia de la madera. 150 tipos de madera del mundo.

Aidan Walker; traducción de Almudena Frutos Velasco.

Barcelona: Blume, 2007.

192 p.: il.; 30 cm.

Clasificación:

TA419

W35

Temas:

1. Madera - Identificación - Enciclopedias.

Idioma: español





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

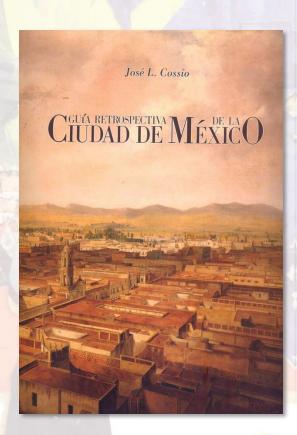
#### folios

#### catálogo

1 2 3 4 5 6







#### Guía retrospectiva de la Ciudad de México.

José L. Cossío; textos introductorios de Rafael Heliodoro Valle y Guillermo Tovar de Teresa.

**México:** Inversora Bursátil, S.A. de C.V., Casa de Bolsa, 1994.

175 p.: il.; 32 cm.

#### Clasificación:

FOL

F1386.3

C67

1994

#### Temas:

- 1. Ciudad de México (México) Historia.
- 2. Ciudad de México Descripción y viajes.

Idioma: español.



# boletín



conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

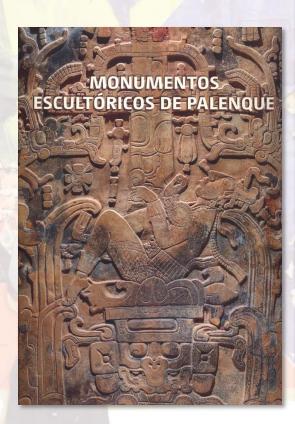
#### folios

#### catálogo

1 2 3 4 5 6







#### Monumentos escultóricos de Palenque.

Martha Cuevas García, Arnoldo González Cruz y Luz de Lourdes Herbert Pesquera, coordinadores; textos de Yuriy Polyukhovich, et al. **México**: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2024. 597 p.: il.; 33 cm. -- (Colección Historia, Serie Logos) Clasificación:

FOL

F1435.1

.P2

P65

#### Temas:

- 1. Escultura, maya México Palenque.
- 2. Mayas Antigüedades.
- 3. Arte maya.
- 4. Sitio arqueológico de Palenque (Chiapas) Antigüedades.

Idioma: español.





conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión

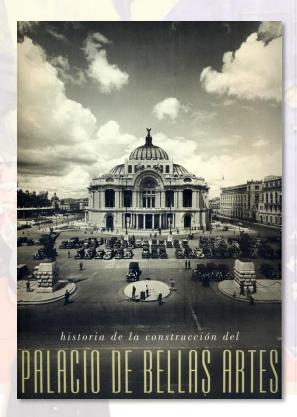
#### folios

## catálogo

1 2 3 4 5 6







Historia de la construcción del Palacio de Bellas Artes.

Investigación y textos de Enrique Xavier de Anda Alanís,

et al.

México: Instituto Nacional de Bellas Artes:

Editorial RM, 2004. 151 p.: il.; 31 cm. Clasificación:

FOL

NA6840

.M4

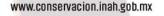
H57

#### Temas:

1. Palacio de Bellas Artes (Ciudad de México, México) -

Historia.

Con: Dedicatoria. Idioma: español.









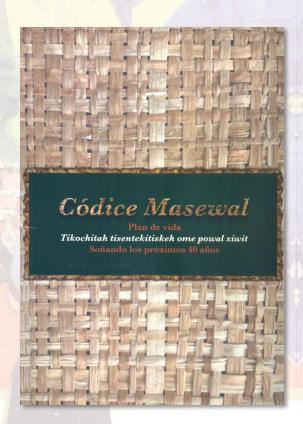
#### códices

## catálogo

1 2 3 4 5 6

inicio





Códice Masewal. Plan de vida. Tikochitha tisentekitiskeh ome poswal xiwit. Soñando los próximos 40 años.

Traducido por Aldegundo González y Pascual Diego Peralta.

Cuetzalan: Unión de Cooperativas Tosepan Titataniske:

Red Temática de Patrimonio Biocultural - CONACyT: Benemérita

Universidad Autónoma de Puebla, Sede Cuetzalan: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2022.

v.: il.; 23 cm.

#### Clasificación:

COD

F1219.54

.N3

C63

#### Temas:

1. Manuscritos, nahuas - Puebla - Cuetzalan.

Parte 1: "Nuestro ser masewal/ Nuestra forma de vida masewal";

Parte 2: "Soñando los próximos 40 años; Líneas estratégicas del Plan de vida y programas para el florecimiento del territorio; Plan de vida estratégico 2017-2057".

Idioma: español



# en Biblioteca Paul Colemans

conservación - restauración - iconografía - museografía - arqueología - arte - biología - química - fotografía - religión



Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural Thalía E. Velazco Castelán

Dirección de Educación Social para la Conservación Olga Daniela Acevedo Carrión

Enlace y Comunicación María Eugenia Rivera Pérez

Contenido y captura de imagen Noé Moreno Espinosa

Diseño Gráfico, edición de imagen y elaboración de la publicación electrónica Marcela Mendoza Sánchez

CNCPC-INAH



#### Servicios de la Biblioteca:

- Préstamo interno
- Préstamo externo
- Préstamo interbibliotecario
- Elaboración de bibliografías
- Consultas de referencia
- Catálogo en línea
- Orientación a usuarios
- Acceso a base de datos

noe\_moreno@inah.gob.mx biblioteca\_cncpc@inah.gob.mx





