

Geoglifos ¿Qué son?

Son representaciones gráficas con formas naturalistas o abstractas, elaboradas por los antiguos habitantes sobre amplias superficies de terreno y que por su gran formato se observan mejor a distancia, desde la altura o desde una vista aérea.

¿Cómo se elaboraron?

Estas figuras se elaboraron sobre el piso a través de dos técnicas principales (o su combinación):

• Técnica aditiva

Consiste en formar los trazos alineando piedras sobre el terreno. La diferencia de color entre las piedras colocadas y el suelo permite que estos trazos destaquen y se observen claramente las figuras.



Vista del acomodo de las piedras en la técnica aditiva

• Técnica extractiva

Consiste en desbastar, hacer surcos o limpiar la capa superficial del suelo para que quede evidente una capa subyacente, generalmente de un color más claro o de otra tonalidad, lo que hace destacar las figuras.



Vista del surco realizado en el suelo en la técnica extractiva



Geoglifo ubicado en el sitio Tinaja de las Figuras, Sonora.
Fotografía: C.Quijada, 2004. INAH



Imagen de ejemplo de factura de un geoglifo de Perú,
Ilustración: L. Domínguez, 2023. CNCPC

Los geoglifos más conocidos son las líneas de Nazca en Perú, sin embargo, están presentes en diferentes partes del mundo.

Los geoglifos que se encuentran en territorio mexicano son parte del patrimonio gráfico rupestre protegido por ley.

Por estar directamente sobre el suelo son vulnerables a afectaciones por causas naturales, por acciones humanas negativas o por el impacto del cambio climático.

¿Conoces algún sitio con geoglifos en nuestro país? ¡Ayuda a protegerlos y conservarlos!
¿Quieres saber más? ¡Contáctanos! conservacionpatrimoniorupestre@inah.gov.mx

COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
PROGRAMA NACIONAL DE CONSERVACIÓN DE PATRIMONIO GRÁFICO-RUPESTRE



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

