



CÓMO MANIPULAR EL ACERVO FOTOGRÁFICO DEL INAH

Estimado usuario, durante tu consulta, ayúdanos a conservar los materiales, siguiendo estas indicaciones:

- 1 En el área de consulta está **prohibido** introducir **alimentos** o **bebidas**
- 2 Sólo se podrá consultar el **material fotográfico** cuyas **condiciones** de conservación sean **adecuadas**
- 3 La **cantidad** de material fotográfico a consultar es **limitada**
- 4 Es **obligatorio** el uso de **guantes** de algodón (blancos y limpios), látex o nitrilo, bien ajustados a las manos
- 5 El uso de **joyería** no está **permitido**
- 6 Durante la consulta **únicamente** se permite el **uso** de **lápices** y **hojas blancas**
- 7 El material fotográfico **nunca** se levantará para verlo **a contraluz**
- 8 Las fotografías siempre deben estar con la **imagen hacia arriba**
- 9 Los documentos u objetos fotográficos deben **tomarse por las orillas** o por su **soporte**
- 10 Los **dispositivos electrónicos** personales **no** deben estar **cerca** del material fotográfico
- 11 Está **prohibido** hacer **anotaciones**, aplicar **cintas** o **notas adhesivas** en el material fotográfico, en las guardas o sus contenedores
- 12 Queda estrictamente **prohibido doblar** o **maltratar** el material fotográfico
- 13 Tampoco se pueden colocar **objetos sobre** el **material fotográfico** y sus contenedores
- 14 Está **prohibido sacar** el material fotográfico **de la sala de consulta**
- 15 El **material fotográfico con guarda** transparente **debe permanecer** dentro de la misma, pero si se requiere retirarla se debe solicitar la supervisión del personal fototecario
- 16 Al concluir la consulta se deben **regresar todos los materiales fotográficos** al personal fototecario

mexicoescultura.com



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



INAH