

FOLIAR

FOTOS | LIBROS | ARCHIVOS
POR FOTOTECA

N° 5 | Abril de 2021

San Juan Bautista está de pie, mirando el tiempo pasar en esta pintura mural (2.26 m de alto por 1.32 m de ancho). La grisalla formó parte del lote de 16 fragmentos rescatados por el equipo del Departamento de Restauración, integrado por Manuel del Castillo Negrete, Manuel Gaytán, Tomás Zurián, Miguel Trujillo y el fotógrafo Rodrigo Moya, en el año de 1961, durante su comisión al exconvento de la Orden de Predicadores (dominicos) de Santa María de Xalapa del Marqués, Oaxaca. ¿Sabes en qué museo se encuentra actualmente?



Álbum fragmento_Xalapa_Marquez_Oax_11B, taller de mural, pintura mural, CCXXI-A-8-2-1, fragmento número 16, clave 434/78, exconvento de Xalapa del Márquez, Oaxaca, en proceso, 17 de agosto de 1983, fotógrafo Ricardo Castro.

La FOTOTECA de la CNCPC es un espacio de historia. ¡Sé parte de ella...!

