

FOLIAR

FOTOS | LIBROS | ARCHIVOS

POR FOTOTECA

N° 31 | Noviembre de 2021

¡Qué costumbre tan salvaje!

¡Qué costumbre tan salvaje esta de enterrar a los muertos! ¡de matarlos,
de aniquilarlos, de borrarlos de la faz de la tierra!

Es tratarlos alevosamente, es negarles la posibilidad de revivir.

Yo siempre estoy esperando que los muertos se levanten, que rompan el ataúd
y digan alegremente: ¿por qué lloras?

Por eso me sobrecoge el entierro. Aseguran las tapas de la caja, la introducen,
le ponen lajas encima, y luego tierra, tras, tras, tras, paletada tras paletada, terrones,
polvo, piedras, apisonado, amacizando, ahí te quedas, de aquí ya no sales.

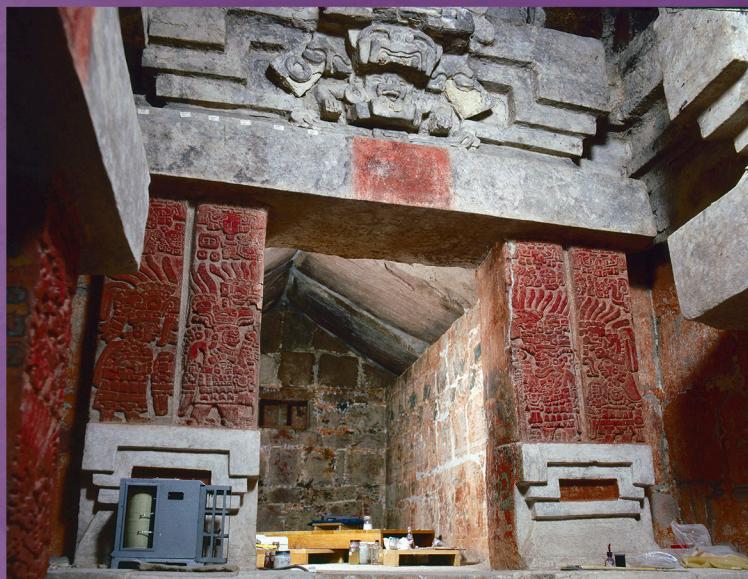
Me dan risa, luego, las coronas, las flores, el llanto, los besos derramados. Es una
burla: ¿para qué lo enterraron?, ¿por qué no lo dejaron fuera hasta secarse,
hasta que nos hablaran sus huesos de su muerte?

¿O por qué no quemarlo, o darlo a los animales, o tirarlo a un río?

Habría que tener una casa de reposo para los muertos, ventilada, limpia, con música
y con agua corriente. Lo menos dos o tres, cada día, se levantarían a vivir.

Jaime Sabines

¿Sabes quiénes han restaurado la Tumba No. 5?



Carpeta diapositivas Oaxaca, Sulchiquitongo, Oaxaca, proyecto Tumba No. 5 de Huizachoo, Oaxaca, antecámara II, acceso a la cámara funeraria, mascarón de jaguar y jambas V y VI, estado de conservación, 1987.

La FOTOTECA de la CNCPC es un espacio de historia. ¡Sé parte de ella....

31