



IX Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural

La trama que le da sentido al patrimonio:
Objetos, personas y significados
en la práctica de la conservación

Programa

9:00 h | Acto inaugural
Thalía Velasco, CNCPC y Gerardo Ramos, ENCRyM

9:30 h | Conferencia
**La apropiación del patrimonio cultural
a partir de la restauración *in situ* de
dos imágenes de culto de una
comunidad indígena de Veracruz**
Eva Alsmann, CINAH Veracruz

10:15 h | Conferencia
**La importancia de los centros
ceremoniales en el pensamiento indígena**
Nana Makuna Mawe, Aq'jic Maya

11:00 h | Conferencia
**Conservar memorias:
patrimonio, museo y pueblos
originarios. Problemas y desafíos**
Yolanda Wood Pujols, UH, Cuba

11:45 h | Receso

12:15 h | Conferencia
**Aproximación a las experiencias de los acervos
del patrimonio cultural de los pueblos indígenas
y afroamericanos en el Instituto Nacional
de los Pueblos Indígenas (INPI)**
Octavio Murillo Álvarez de la Cadena, INPI

13:00 h | Conferencia
**Pensar en lenguas originarias:
el patrimonio cultural ampliado y
la construcción de un país pluricultural**
Alberto Betancourt Posada, UNAM

13:45 h | Conferencia
**Interacciones sociales en torno
a las esculturas prehispánicas:
una experiencia en Álamo Temapache, Veracruz**
Omar Noel Díaz Pérez, CNCPC

14:30 h | Entrega del reconocimiento
**"Manuel del Castillo Negrete" a la trayectoria
en conservación del patrimonio cultural
a Blanca Haydeé Orea Magaña, restauradora
del CINAH Chiapas**

Lunes 17 de agosto, 2026 | Auditorio Fray Bernardino de Sahagún

Museo Nacional de Antropología
Paseo de la Reforma y Gandhi, col. Chapultepec
Polanco, Ciudad de México

Actividades gratuitas
Consulta la cartelera y más información:
feriadelibro.inah.gob.mx

CNCPC | COORDINACIÓN
NACIONAL DE
CONSERVACIÓN
DEL PATRIMONIO
CULTURAL



Cultura
Secretaría de Cultura

