



AGOSTO  
2016

# LA CNCPC EN BREVE

[www.conservacion.inah.gov.mx](http://www.conservacion.inah.gov.mx)



## PRESENTA CNCPC EXPOSICIÓN SOBRE OXTOTITLÁN EN EL METRO LA RAZA



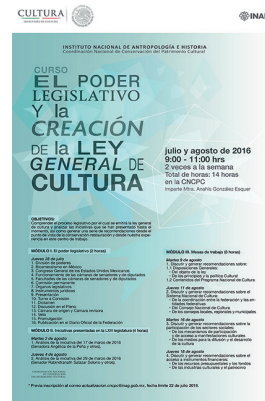
Como parte de las actividades de divulgación de la (CNCPC-INAH), autoridades de esta dependencia y del Sistema de Transporte Colectivo Metro inauguraron el pasado lunes 22 de agosto en la estación La Raza de la línea 5, en la zona conocida como el Túnel de la Ciencia, la exposición *Oxtotitlán. 12 años de esfuerzos compartidos*, la cual tiene como objetivo difundir la intervención de este sitio ubicado en la comunidad de Acatlán, municipio de Chilapa de Álvarez, Guerrero, que tiene diversos paneles con pintura rupestre de filiación Olmeca, los cuales fueron dañados por las condiciones del tiempo a través de los siglos y la acción vandálica del hombre por medio de grafitis, pintas y basura. +

## EL PATRIMONIO VIVIENTE EN MUSEOS. MESA DE DISCUSIÓN EN LA CNCPC

La mesa titulada *Uso y función del patrimonio cultural vivo en museos* es la edición número 25 de las mesas de discusión teórica *Principios, Criterios y Normatividad*, realizada el pasado miércoles 18 de agosto en la CNCPC para discutir la función de los bienes resguardados en museos que ya no tienen un uso activo en las comunidades. La mesa estuvo integrada por tres especialistas con amplia experiencia en el tema: Leticia Pérez Castellanos, maestra en museología con más de 15 años de trabajo en diversos museos, Begoña Muerza Avendaño, maestrante en museología en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía,

y Octavio Murillo Álvarez de la Cadena, director de Acervos de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). +

## EL PODER LEGISLATIVO Y LA CREACIÓN GENERAL DE CULTURA



Durante los meses de julio y agosto se impartió en la CNCPC el curso *El poder legislativo y la creación de la ley general de cultura*. Con una duración de 14 horas y a lo largo de 3 módulos, se trataron temas encaminados a comprender el proceso legislativo por el cual se emitirá la ley general de cultura, se analizaron las iniciativas que se han propuesto hasta el momento y se generaron una serie de recomendaciones desde el punto de vista de la conservación. +

### VIDEOS DEL MES

- Mesa: Uso y función del patrimonio natural "vivo" en museos <https://www.youtube.com/watch?v=B32mpbz4Uvq>
- Mapeando los órganos mexicanos <https://www.youtube.com/watch?v=sERWT-RwU6M>